

# עולמו של הצייר

## 1. רציונל

תוכנת ה'צייר' הינה תוכנה פשוטה ואינטואיטיבית, המאפשרת למשתמשים בה לבצע מגוון פעילויות גרפיות. התוכנה קיימת בכל מחשב בעל מערכת הפעלה של Windows ומתאפיינת בכך שהיא ידידותית למשתמשים צעירים, בעיקר בשל העובדה כי את מרבית הכפתורים בה ניתן להבין באופן חזותי – על סמך הסמל שלהם – ולא נדרש ידע קודם או יכולות קריאה מתקדמות על מנת להשתמש בה. במסגרת שלושת המפגשים הקרובים ילמדו המשתתפים כיצד ליצור בעזרת ציורים, כיצד להשתמש בכלי הצביעה הקיימים בה וכיצד לשלב טקסט בתוך ציור, תוך שימוש בדמיונם החופשי והפורה ובאופן חווייתי ומהנה, המעודד סקרנות טבעית וחקרנות.

## 2. מטרות השיעור

### מפגש ראשון

- המשתתף יפעיל את תוכנת הצייר
- המשתתף יתנסה בשיטת 'למידה מצפייה'
- המשתתף יציין מה תפקידיהם של הלחצנים המרכזיים בתוכנה (על סמך אלה המפורטים בנספח 1)
- המשתתף יחקור באופן עצמאי על ידי ניסוי ותהיה את תפקידם של כפתורים נוספים בתוכנה
- המשתתף יצור ציור משלו ועל סמך דמיונו בעזרת התוכנה
- המשתתף ישמור את עבודתו על גבי המחשב

### מפגש שני

- המשתתף יחפש במנוע החיפוש של גוגל מילות מפתח הנתונות לו מראש
- המשתתף יעתיק תמונה מרשת האינטרנט אל תוכנת הצייר
- המשתתף יצבע את התמונה שבחר על ידי שימוש בכלי הצביעה השונים הקיימים בתוכנה
- המשתתף יתרגל מיומנויות שרכש במפגש הקודם – פתיחת התוכנה, שמירת ציור וכו'.

### מפגש שלישי

- המשתתף יסביר במילותיו את מטרת השימוש בטקסט כחלק מציור/תמונה
- המשתתף ייתן דוגמאות לאובייקטים המשלבים טקסט ותמונה
- המשתתף יוסיף, יעצב ויסגן את הטקסט כחלק מציור/תמונה
- המשתתף יסביר מהו 'דף אישי' ומה מטרתו
- המשתתף יחפש תמונות שונות במנוע החיפוש של גוגל
- המשתתף יצור דף אישי תוך שימוש בלפחות שלושה כלים שרכש במפגשים אודות תוכנת הצייר

## 3. משך המפגש

45 דקות \* 3 מפגשים (סה"כ 135 דקות)

## 4. ציוד והכנות מקדימות

- דפים, כלי כתיבה
- לוח, מקרן, מחשבים עם גישה לאינטרנט.
- נספח 1 - כפתורים ופקודות מרכזיות בתוכנת הצייר
- נספח 2 – דף אישי לדוגמא



5. מהלך השיעור הראשון

הערות/דגשים	מהלך הפעילות	משך	נושא
	<p>ברכו את המשתתפים. 🗨️</p> <p>הסבירו כי בשלושת המפגשים הקרובים נלמד לצייר ולצבוע באמצעות תוכנת הצייר.</p> <p>שאלו את המשתתפים:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>🔗 האם הם מכירים את תוכנת הצייר?</li> <li>🔗 האם השתמשו בה בעבר?</li> <li>🔗 האם הם יודעים כיצד להפעילה?</li> <li>🔗 האם הם יודעים מה אפשר לעשות בעזרתה?</li> </ul>	2 דקות	פתיחה
<p>בדרך זו יזהו המשתתפים את מרבית הלחצנים בצורה חווייתית ומהנה, שתקל עליהם לזכור את אופן השימוש בהם.</p>	<p>הסבירו למשתתפים כי כעת תשחקו משחק ניחוש על תוכנת הצייר – המדריך יצביע על לחצן מסוים בתוכנה (ע"פ המפורט בנספח 1), והמשתתפים – בהרמת יד בלבד – יענו (אם הם יודעים) או ינחשו מה תפקידו של כל לחצן.</p> <p>הנחו את המשתתפים להתבונן בסמל שעל כל לחצן ולנסות להסיק את פעולתו. לאחר שהסבירו את תפקידו של הלחצן – הדגימו את השימוש בו ובקשו מהמשתתפים לתרגל ביחד איתכם.</p> <p>⚠️ במידה וישנם לחצנים שהמשתתפים מתקשים לזהות – עברו לשיטת ניסוי ותהיה: הדגימו להם מה אותו לחצן מבצע (צובע שטח, משרטט קו, מוחק וכו'), ובקשו מהם לנסות להסביר את פעולתו.</p> <p>⚠️ חשוב מאוד שלא 'תגלו' למשתתפים מה התפקיד של כל לחצן, אלא תיצרו ביחד איתם חוויה של גילוי מודרך.</p> <p>עברו על נספח מס' 1 (לחצנים ופקודות מרכזיות בתוכנת הצייר) והתחילו במשחק!</p> <p>שאלו את המשתתפים, מי יודע:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>🔗 כיצד להיכנס לתוכנת הצייר?</li> <li>🔗 מה תפקידם של הכפתורים השונים בתפריט הראשי?</li> <li>🔗 כיצד שומרים ציור שציירנו?</li> </ul>	10 דקות	הכרת כלי הצייר - משחק ניחושים 'מה תפקידו'
	<p>⚠️ לאחר שהמשתתפים הכירו את הכפתורים השונים בתוכנה ולמדו כיצד להשתמש בהם, הנחו אותם לפתוח את תוכנת הצייר במחשב שמולם ולצייר כל ציור שירצו.</p> <p>⚠️ על מנת לסייע לגרות את דמיונם של המשתתפים, הציעו מספר אפשרויות ראשוניות לציור, אותן יוכלו המשתתפים לפתח:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>🔗 דמות מצויירת מוכרת (מיקי מאוס, דורה, בובספוג)</li> <li>🔗 ציור נוף (בית, דשא, שמיים, שמש, עננים)</li> </ul>	15 דקות	עם קצת דימיון חופשי

	<p>  ציור משפחתי   ציור של חבר/ה   ציור של אובייקטים (כדורגל, שולחן, כיסאות)   ציור צורות         </p> <p> <b>הציעו</b> למשתתפים להשתמש במספר לחצנים וכלים הקיימים בתוכנה, כפי שלמדו קודם לכן, על מנת שהציור שלהם יהיה עשיר ומעניין.         </p> <p> <b>הדגישו</b> כי אין ציור 'טוב' או 'לא טוב' – המטרה היא ללמוד כיצד להשתמש בתוכנה וליהנות!         </p> <p>  במידה וישנם משתתפים המתקשים לצייר ציור 'מורכב' (עם כמה אלמנטים או דמויות), <b>הנחו</b> אותם לצייר מספר ציורים נפרדים, כשבכל אחד מהם יצירו משהו אחר.         </p> <p> <b>הסתובבו</b> בין המשתתפים <b>ועזרו</b> במידת הצורך.         </p>		
	<p> <b>שאלו</b> מי מבין המשתתפים מעוניין לשתף אותנו בעבודתו ולהראות מה צייר ובעזרת אילו כלים.         </p> <p> <b>הנחו</b> את המשתתפים לשמור את עבודתם, כפי שראו אתכם מבצעים בתחילת המפגש.         </p> <p>  במידה וישנו בלבול או שכחה בנוגע לתהליך שמירת הציורים, <b>חזרו</b> על הפעולה והדגימו אותה שוב באופן פעיל על גבי המסך הראשי.         </p> <p> <b>עברו</b> בין המשתתפים ו<b>סייעו</b> להם בשמירת עבודתם.         </p>	10 דקות	<b>הצגת תוצרים ושמירתם</b>
	<p> <b>שאלו</b> את המשתתפים:         </p> <ul style="list-style-type: none"> <li> האם נהנו לצייר ציור משלהם בצייר?</li> <li> האם הכירו את התוכנה קודם, ואם כן – האם הכירו את כל הלחצנים שלמדו עליהם היום?</li> <li> האם הם זוכרים כיצד מוסיפים אותיות לציור?</li> <li> האם הם זוכרים כיצד משנים את עובי המברשת או הקו?</li> </ul> <p> <b>שבחו</b> את המשתתפים על עבודתם, הודו להם על זמנם והיפרדו לשלום.         </p>	5 דקות	<b>סיכום</b>

6. מהלך השיעור השני

הערות/דגשים	מהלך הפעילות	משך	נושא
	<p><b>ברכו את המשתתפים.</b></p> <p><b>שאלו</b> את המשתתפים האם הם זוכרים במה עסקנו במפגש הקודם? הנחו אותם להתייחס ל:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● כיצד פותחים את תוכנת הצייר?</li> <li>● מהם הלחצנים העיקריים בהם השתמשו?</li> <li>● כיצד שומרים את הציור לאחר שסיימנו?</li> </ul> <p><b>ספרו</b> למשתתפים כי לאחר שבמפגש הקודם למדתם כיצד לצייר באמצעות התוכנה, במפגש זה נלמד כיצד לחפש ברשת האינטרנט, כיצד להעתיק תמונה ולפתוח אותה בעזרת תוכנת הצייר וכיצד לצבוע ציור ולהשתמש בכלי הצביעה השונים הקיימים בתוכנה.</p>	5 דקות	פתיחה
<p>חשוב לזכור כי הפעילות מועברת לילדים צעירים, שיכולת הכתיבה והקריאה שלהם בסיסית. לכן, כל הסבר על פעולה כלשהיא שהנכם מבצעים צריך להיות מלווה <b>בהדגמה פעילה</b> של אותה פעולה – כך שהילדים יוכלו להתבונן בכם מבצעים את הפעולה 'ולחקות' אתכם. למידה זו נקראת למידה מצפייה, והיא מתאימה מאוד לילדים צעירים.</p>	<p><b>הדגמו</b> למשתתפים כיצד להיכנס לרשת האינטרנט על ידי לחיצה על סמל האקספלורר/כרום/מוזילה (בהתאם למה שמוחקן על המחשבים שברשותם), <b>ובקשו</b> מהם לעשות זאת בעצמם.</p> <p><b>הדגמו</b> למשתתפים כיצד לגלוש אל מנוע החיפוש של גוגל: <b>הסבירו</b> למשתתפים כי השורה העליונה בחלון האינטרנט שפתחו נקראת 'שורת הכתובת', והיא זו 'שאומרת' למחשב לאן ללכת – ממש כמו להגיד למישהו מהי הכתובת של הבית שלהם על מנת שידע לאן להגיע.</p> <p><b>בקשו</b> מהמשתתפים <b>(תוך כדי הדגמה)</b> להקליד בשורת הכתובת את המילה 'גוגל' <b>(בעברית)</b> וללחוץ על מקש האנטר. <b>הסבירו</b> כי כעת מופיעה מולם רשימה עם תוצאות החיפוש של הכתובת שהקלידו, <b>והנחו</b> אותם להיכנס לאתר הראשון המופיע להם ברשימת תוצאות החיפוש (<a href="http://google.co.il">google.co.il</a>).</p> <p><b>הסבירו</b> כי כעת אתם נמצאים במנוע החיפוש של גוגל, ושאלו את המשתתפים:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● האם שמעו על מנוע חיפוש זה?</li> <li>● האם יודעים מה אפשר לחפש בעזרתו?</li> <li>● האם התנסו בחיפוש בעזרתו קודם לכן?</li> </ul> <p><b>ספרו</b> למשתתפים כי בעזרת מנוע החיפוש של גוגל אפשר למצוא ברחבי רשת האינטרנט כמעט כל דבר – אתרים, תמונות, מפות, תרגומים וכו'. <b>הסבירו</b> כי על</p>	10 דקות	לומדים לחפש

	<p>מנת לעשות זאת, יש להקליד בשורת החיפוש את הדבר אותו רוצים למצוא (שם האתר, נושא התמונה, שם המקום וכו') וללחוץ על אנטר – כפי שעשינו קודם לכן. לאחר מכן נקבל מולנו רשימת תוצאות שמתאימות לחיפוש שביצענו, ומשם נוכל לבחור את התוצאה המתאימה לנו.</p> <p>✓ <b>הדגימו והנחו</b> את המשתתפים להקליד בשורת החיפוש את המשפט 'דפי צביעה לילדים' ולהיכנס לתוצאת החיפוש הראשונה הנקראת '<a href="#">דפי צביעה – דף הבית הראשון שלי</a>'. <b>הסבירו</b> כי כעת נכנסתם לאתר ובו מגוון דפי צביעה בנושאים שונים, ו<b>בקשו</b> מכל משתתף לבחור אחד מדפי הצביעה.</p> <p>✓ לאחר שבחרו איזה ציור ברצונם לצבוע, <b>הדגימו והסבירו</b> כיצד להעתיק את הציור מרשת האינטרנט לתוכנת הצייר:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. עמדו על הציור הנבחר ולחצו על הלחצן הימני בעכבר.</li> <li>2. בחרו באפשרות 'העתק תמונה'</li> <li>3. עיברו לתוכנת הצייר ולחצו על סמל ההדבקה </li> <li>4. הקטינו את התמונה לגודל הרצוי על ידי לחיצה על כפתור 'שנה גודל' (ראה נספח 1) או על ידי גרירת החיצים המקיפים את התמונה.</li> <li>5. שימרו את התמונה לפני התחלת הצביעה – כפי שלמדנו במפגש הקודם.</li> </ol> <p>✓ <b>הסתובבו</b> בין המשתתפים <b>ועזרו</b> במידת הצורך.</p>		
	<p>✓ <b>חיזרו</b> בקצרה על כלי הצביעה השונים בהם התנסיתם במפגש הקודם <b>והדגימו</b> את השימוש בהם.</p> <p>✓ <b>הנחו</b> את המשתתפים להתחיל לצבוע את הציור שבחרו <b>ועודדו</b> אותם להשתמש בכמה שיותר כלי צביעה.</p> <p>✓ <b>הדגישו</b> כי אין ציור שצבוע בצורה 'יפה או 'לא יפה' – המטרה היא ללמוד כיצד להשתמש בכלי הצביעה השונים ולהינות!</p> <p>✓ <b>הסתובבו</b> בין המשתתפים <b>ועזרו</b> במידת הצורך.</p> <p>⚠ במידה וישנם משתתפים שסיימו לצבוע את הציור לפני חבריהם לכיתה, <b>הנחו</b> אותם לבחור ציור נוסף מהאתר ולצבוע גם אותו.</p>	15 דקות	<b>להוסיף קצת צבע לחיים</b>
	<b>שאלו</b> מי מבין המשתתפים מעוניין לשתף אותנו בעבודתו 	10 דקות	<b>הצגת</b>

	<p>ולהראות כיצד צבע את הציור שבחר ובעזרת אילו כלים.</p> <p>👍 <b>הנחו</b> את המשתתפים לשמור את עבודתם, כפי שלמדו במפגש הקודם.</p> <p>⚠️ במידה וישנו בלבול או שכחה בנוגע לתהליך שמירת הציורים, <b>חזרו</b> על הפעולה והדגימו אותה שוב באופן פעיל על גבי המסך הראשי.</p> <p>👍 <b>עברו</b> בין המשתתפים וסייעו להם בשמירת עבודתם.</p>		<p><b>תוצרים ושמירתם</b></p>
	<p>🗨️ <b>שאלו</b> את המשתתפים:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>🔗 האם נהנו לצבוע את הציור שבחרו בעזרת הצייר?</li> <li>🔗 האם הם זוכרים כיצד נכנסים לרשת האינטרנט?</li> <li>🔗 האם הם זוכרים מהי שורת הכתובת?</li> <li>🔗 האם הם זוכרים כיצד מעתיקים תמונה מרשת האינטרנט לתוכנת הצייר?</li> <li>🔗 מהם כלי הצביעה העיקריים בהם השתמשו?</li> </ul> <p>👍 <b>שבחו</b> את המשתתפים על עבודתם, <b>הודו</b> להם על זמנם ו<b>היפרדו</b> לשלום.</p>	<p>5 דקות</p>	<p><b>סיכום</b></p>

## 7. מהלך השיעור השלישי

הערות/דגשים	מהלך הפעילות	משך	נושא
	<p>🗨️ <b>ברכו</b> את המשתתפים.</p> <p>👍 <b>ערכו חזרה</b> ווידוא הבנה קצר על עיקרי הנושאים שנלמדו בשני המפגשים הקודמים:</p> <p>🗨️ <b>שאלו</b> את המשתתפים האם הם זוכרים:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>🔗 כיצד פותחים את תוכנת הצייר?</li> <li>🔗 מהם הכפתורים בעזרתם ניתן לצייר צורות וקווים?</li> <li>🔗 מהם הכפתורים בעזרתם ניתן לצבוע?</li> <li>🔗 כיצד נכנסים למנוע החיפוש של גוגל?</li> <li>🔗 כיצד מעתיקים תמונה מרשת האינטרנט לתוכנת הצייר?</li> <li>🔗 כיצד שומרים את הציור לאחר שסיימנו?</li> </ul> <p>⚠️ במידה וישנו בלבול לגביי פעולה/ות כלשהן, הדגימו כיצד אנו מבצעים אותה/ן.</p>	<p>5 דקות</p>	<p><b>פתיחה – וידוא הבנה וחזרה קצרה</b></p>

	<p><b>ספרו</b> למשתתפים כי לאחר שבמפגשים הקודמים למדתם כיצד לצייר ולצבוע באמצעות התוכנה, כיצד לחפש ברשת האינטרנט וכיצד להעתיק תמונה מהאינטרנט לציור, במפגש הקרוב נלמד איך לשלב טקסט (אותיות) בתוך הציור שלנו!</p> <p><b>שאלו</b> את המשתתפים:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>לשם מה, לדעתם, צריך להוסיף טקסט לציור/תמונה?</li> <li>האם הם מכירים ויכולים לתת דוגמא לתמונות או ציורים שמשולב בהם טקסט?</li> <li>האם לדעתם אפשר לערוך ולעצב (לבחור גודל, צבע, סגנון וכו') גם את הטקסט עצמו?</li> </ul>		
	<p><b>הסבירו</b> למשתתפים כי כעת נשתמש בכל הידע שצברנו עד כה על ציור, צביעה והעתקת תמונה לתוכנת הציור, ונוסיף על כל אלה גם טקסט.</p> <p><b>הסבירו</b> למשתתפים כי כל אחד מהם יצור 'דף אישי' - אותו הוא יעצב כרצונו ובו יכתוב קצת על עצמו.</p> <p><b>שאלו</b> את המשתתפים:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>מה זה לדעתם דף אישי?</li> <li>(דף המתאר בקצרה מי הם)</li> <li>מה אפשר לכתוב בו?</li> <li>(את שמם, תחביבים, אוכל אהוב, מקצוע אהוב, שמות בני המשפחה שלהם וכל דבר אחר העולה על דעתם!)</li> <li>איך אפשר לעצב אותו?</li> <li>(לבחור רקע שהם אוהבים, לבחור גודל לטקסט, לבחור צבעים, להוסיף תמונות וכו')</li> </ul> <p><b>הראו</b> למשתתפים את הדף האישי המצורף בנספח 2</p> <p><b>הדגישו</b> שזו רק דוגמא – כל אחד מהם יכול לעצב את הדף האישי שלו כרצונו – לבחור רקע, צבעים, תמונות וכו' המתאימים לו ומוצאים חן בעיניו.</p> <p><b>הזכירו</b> למשתתפים כי תמונות אפשר למצוא בעזרת חיפוש ברשת האינטרנט במנוע החיפוש של גוגל על ידי הקלדה של המילה או הנושא אותם הם מחפשים, לדוגמא:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>על מנת לחפש רקע של פרחים, נכתוב 'רקע פרחוני'</li> <li>על מנת לחפש תמונה של כדורסל נכתוב 'כדורסל'</li> </ul> <p>לאחר שראינו דוגמא לדף אישי והבנו מה יכול להיות בו, <b>דונו</b> עם המשתתפים כיצד לדעתם אפשר להוסיף ולעצב טקסט בעזרת התוכנה? (במידת הצורך, היעזרו בנספח מספר 1)</p>	<p>10 דקות</p>	<p><b>דף אישי – מה זה ואיך זה?</b></p>

	<p><b>בקשו</b> לדעת מי מהמשתתפים מעוניין להגיע לעמדת המדריך ולהדגים לנו כיצד:          מוסיפים טקסט          מגדילים או מקטינים את הטקסט וכיצד להזיז את תיבת הטקסט          צובעים את הטקסט ובוחרים את סגנון הגופן שלו</p> <p><b>בכל פעם הזמינו משתתף אחר</b> להדגים את הפעולה הרצויה על גבי הלוח/  <b>במידת הצורך, סייעו</b> למתנדבים תוך הנחייה בעל פה של הפעולות אותן עליהם לבצע (אל תבצעו במקומם) ושבחו אותם על הצלחתם.</p>		
	<p><b>חלקו</b> למשתתפים דפים וכלי כתיבה</p> <p><b>הנחו</b> אותם לתכנן באופן כללי איך היו רוצים שהדף האישי שלהם יראה – מה יהיה כתוב בו, איזה תמונות היו רוצים לחפש, איזה סוג של רקע היו מעוניינים להוסיף וכו' – ככל העולה על דמיונם.</p> <p><b>הדגישו</b> כי אין צורך לצייר את הפריטים עצמם (רקע, תמונות וכו') אלא רק לכתוב מה היו רוצים שיופיע בדף ומה המלל שירצו להוסיף – מדובר בתכנון כללי שסייע להם ליצור את הדף האישי שלהם בתוכנת הצייר.</p>	5 דקות	הדף האישי שלי – תכנון
	<p><b>הנחו</b> את המשתתפים להתחיל ליצור את הדף האישי שלהם בעזרת תוכנת הצייר.</p> <p><b>עודדו</b> אותם לחפש רקע/תמונות וכו' על סמך התכנון אותן ביצעו קודם לכן.</p> <p><b>הסתובבו</b> בין המשתתפים ועזרו במידת הצורך.</p> <p><b>במידה</b> וישנם משתתפים שסיימו להכין את הדף האישי שלהם בטרם תם הזמן המוקצה למשימה זו, הציעו להם להוסיף אלמנטים נוספים (תמונות, ציורים, צבעים וכו') על מנת שהדף האישי שלהם יהיה עשיר יותר, או בקשו מהם לסייע לחבריהם.</p>	15 דקות	הדף האישי שלי – ביצוע
	<p><b>שאלו</b> מי מבין המשתתפים מעוניין לשתף אותנו בעבודתו ולהראות את הדף האישי שיצר.</p>	5 דקות	הצגת תוצרים



	<p>✓ <b>הנחו</b> את המשתתפים לשמור את עבודתם, כפי שלמדו במפגשים הקודמים.</p> <p>⚠ במידה וישנו בלבול או שכחה בנוגע לתהליך שמירת העבודות, <b>חזרו</b> על הפעולה והדגימו אותה שוב באופן פעיל על גבי המסך הראשי.</p> <p>✓ <b>עברו</b> בין המשתתפים וסייעו להם בשמירת עבודתם.</p>		<p><b>ושמירתם</b></p>
	<p>✓ סכמו את שלושת המפגשים האחרונים שעסקו בתוכנת הצייר ו<b>שאלו</b> את המשתתפים:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❓ האם נהנו ללמוד כיצד להשתמש בתוכנת הצייר?</li> <li>❓ האם הם חשים כי הם יודעים להשתמש בתוכנה ובמגוון האפשרויות שהיא מציעה?</li> <li>❓ מהם הדברים החדשים אותם למדו במהלך שלושת המפגשים שעסקו בתוכנה?</li> <li>❓ האם ישנם שימושים נוספים שהם יכולים לעשות בתוכנה?</li> </ul> <p>✓ <b>שבחו</b> את המשתתפים על עבודתם, <b>הודו</b> להם על זמנם ו<b>היפרדו</b> לשלום.</p>	<p>5 דקות</p>	<p><b>סיכום</b></p>

## נספח 1 – כפתורים ופקודות מרכזיות בתוכנת הצייר

### פתיחת היישום:

לחץ על לחצן התחל, לחיצה על כל התוכניות, לחיצה על עזרים ולאחר מכן לחיצה על צייר.

### עמוד ראשי:

באפשרותך להשתמש במספר כלים שונים כדי לצייר, לצבוע, למחוק או להוסיף צורות ב'צייר'. כל ריבוע מתייחס לסט כלים הקיים בתוכנה, להלן הסברים על כל כלי, לפי סדר המספרים שבתמונה:



### 1. סרגל כלים:

**'עיפרון':** השתמש בכלי עיפרון כדי לצייר קווים דקים של צורה חופשית או עיקולים.

- בכרטיסיה בית, בקבוצה כלים, לחץ על הכלי עיפרון.
- בקבוצה צבעים (ריבוע מס' 4), לחץ על צבע 1, לחץ על צבע ולאחר מכן גרור את המצביע בתמונה כדי לצייר. כדי לצייר באמצעות הצבע של 'צבע 2' (רקע), לחץ באמצעות לחצן העכבר הימני תוך כדי גרירת המצביע.

**מברשות:** השתמש בכלי מברשות כדי לצייר קווים בעלי מראה ומרקם שונים - כמו בעת שימוש במברשות אמנותיות שונות. באמצעות מברשות שונות, באפשרותך לצייר קווים של צורה חופשית וקווים מעוקלים בעלי אפקטים שונים.

- בכרטיסיה בית, לחץ על החץ למטה תחת מברשות.
- לחץ על המברשת האמנותית שבה ברצונך להשתמש.
- לחץ על גודל ולאחר מכן לחץ על גודל קו, הקובע את עובי משיכת המברשת.

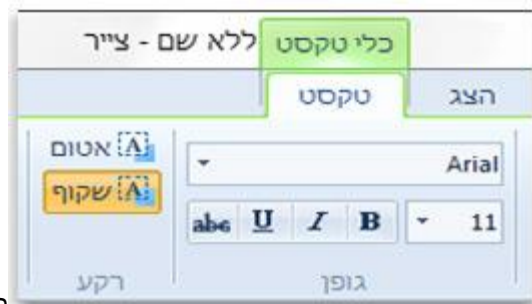
ד. בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 1**, לחץ על צבע ולאחר מכן גרור את המצביע כדי לצבוע. כדי לצבוע באמצעות הצבע של 'צבע 2' (רקע), לחץ באמצעות לחצן העכבר הימני תוך כדי גרירת המצביע.

🔴 **הכלי 'מחק':** השתמש בכלי **מחק** כדי למחוק אזורים בתמונה.

- א. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **כלים**, לחץ על הכלי **מחק**.
- ב. לחץ על **גודל**, לחץ על גודל מחק ולאחר מכן גרור את המחק על פני האזור של התמונה שאותו ברצונך למחוק. אזורים שתמחק יחשפו את צבע הרקע (צבע 2).

🔴 **הכלי 'טקסט':** השתמש בכלי **טקסט A** כדי להכניס טקסט לתמונה.

- ג. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **כלים**, לחץ על הכלי **טקסט A**.
- ד. גרור את המצביע בשטח הציור שבו ברצונך להוסיף טקסט.
- ה. תחת **כלי טקסט**, בכרטיסיה **טקסט**, בקבוצה **גופן**, לחץ על פני הגופן, על הגודל ועל הסגנון שלו.



הקבוצה 'גופן'

- ו. בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 1** ולאחר מכן לחץ על צבע עבור הטקסט.
- ז. הקלד את הטקסט שברצונך להוסיף.
- ח. אם ברצונך למלא את הרקע של אזור הטקסט, בקבוצה **רקע**, לחץ על **אטום**. בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 2** ולאחר מכן לחץ על צבע רקע עבור אזור הטקסט.
- ט. אם ברצונך לשנות את המראה של חלק מהטקסט בתיבת הטקסט, בחר את הטקסט שברצונך לשנות ולאחר מכן בחר בפני גופן, בגודל גופן, בסגנון גופן או בצבע גופן חדשים עבור הטקסט שנבחר.

🔴 **בורר הצבעים:** השתמש בכלי **בורר הצבעים** כדי להגדיר את צבע הקידמה או הרקע הנוכחי. על-ידי בחירת

צבע מהתמונה, באפשרותך לוודא שאתה משתמש בצבע הרצוי בעת הציור ב'צייר', כך שהצבעים יהיו תואמים.

א. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **כלים**, לחץ על **בורר צבעים**.

ב. לחץ על הצבע בתמונה שברצונך להגדיר כצבע הקידמה, או לחץ באמצעות לחצן העכבר הימני על הצבע בתמונה שברצונך להגדיר כצבע הרקע.

● **מילוי בצבע**: השתמש בכלי **מלא בצבע** כדי למלא את התמונה כולה או צורה תחומה כלשהי בצבע.

א. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **כלים**, לחץ על **מלא בצבע**.

ב. בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 1**, לחץ על צבע ולאחר מכן לחץ בתוך האזור כדי למלא אותו.

ג. כדי להסיר את הצבע ולהחליף אותו בצבע הרקע במקום זאת, לחץ על **צבע 2**, לחץ על צבע ולאחר מכן לחץ באמצעות לחצן העכבר הימני על האזור כדי למלא אותו.

● **זכוכית מגדלת**: השתמש בכלי **זכוכית מגדלת** כדי להגדיל חלק כלשהו של התמונה.

א. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **כלים**, לחץ על **זכוכית מגדלת**, הזז את הזכוכית המגדלת ולאחר מכן לחץ על

החלק של התמונה המוצג במרובע כדי להגדיל את התצוגה של חלק זה.

ב. גרור את פסי הגלילה האופקיים והאנכיים בצד התחתון השמאלי של החלון כדי לעבור ממקום אחד בתמונה למקום אחר בה.

ג. כדי להקטין את רמת גודל התצוגה, לחץ שוב באמצעות לחצן העכבר הימני על זכוכית המגדלת.

## 2. סרגל צורות:

● **הכלי 'קו'**: השתמש בכלי **קו** כדי לצייר קו ישר. בעת השימוש בכלי זה, באפשרותך לבחור את עובי הקו, כמו גם את המראה שלו.

ד. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **צורות**, לחץ על הכלי **קו**.

ה. לחץ על **גודל** ולאחר מכן לחץ על גודל קו, הקובע את עובי הקו.

ו. בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 1**, לחץ על צבע ולאחר מכן גרור את המצביע כדי לצייר את הקו.

ז. כדי לצייר קו המשתמש בצבע של 'צבע 2' (רקע), לחץ באמצעות לחצן העכבר הימני תוך כדי גרירת

המצביע (אופציונלי). כדי לשנות את סגנון הקו, בקבוצה **צורות**, לחץ על **מיתאר** ולאחר מכן לחץ על סגנון

קו.

## עצה

- ▲ כדי לצייר קו אופקי, הקש על מקש Shift והחזק אותו לחוץ בעת שאתה מצייר מצד אחד לשני.
- ▲ כדי לצייר קו אנכי, הקש על מקש Shift והחזק אותו לחוץ וצייר כלפי מעלה או כלפי מטה.

🔴 **הכלי 'עיקול':** השתמש בכלי **עיקול** כדי לצייר קו חלק ומעוקל.

- א. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **צורות**, לחץ על הכלי **עיקול**.
- ב. לחץ על **גודל** ולאחר מכן לחץ על **גודל קו**, הקובע את עובי הקו.
- ג. בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 1**, לחץ על צבע ולאחר מכן גרור את המצביע כדי לצייר את הקו.
- ד. כדי לצייר קו המשתמש בצבע של 'צבע 2' (רקע), לחץ באמצעות לחצן העכבר הימני תוך כדי גרירת המצביע. לאחר שיצרת את הקו, לחץ על אזור בתמונה שבו ברצונך שקשת העיקול תופיע, ולאחר מכן גרור את המצביע כדי להתאים את העיקול.

🔴 **צורות מוכנות מראש:** באפשרותך להשתמש ב'צייר' כדי לצייר סוגים שונים של צורות מוכנות מראש:

- קו
- עיקול
- אליפסה
- מלבן ומלבן מעוגל
- משולש ומשולש ישר-זווית
- יהלום
- מחומש
- משושה לב
- ברק
- כוכבים
- בלוני הסברים (מלבן מעוגל, אליפסה, ענן)
- חיצים (ימינה, שמאלה, למעלה, למטה)

- א. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **צורות**, לחץ על צורה מוכנה מראש.
- ב. כדי לצייר את הצורה, גרור את המצביע/
- ג. כדי לצייר צורה בעלת פאות שוות, הקש על מקש Shift והחזק אותו לחוץ בעת גרירת העכבר. לדוגמה, כדי לצייר מרובע, לחץ על **המלבן** ולאחר מכן החזק את מקש Shift לחוץ וגרור את העכבר.
- ד. בעת שבחירה בצורה עדיין קיימת, באפשרותך לבצע אחת או יותר מהפעולות הבאות כדי לשנות את מראה הצורה:

- כדי לשנות את סגנון הקו, בקבוצה **צורות**, לחץ על **מיתאר** ולאחר מכן לחץ על סגנון קו.
- אם אינך מעוניין שהצורה תהיה בעלת מיתאר, לחץ על **מיתאר** ולאחר מכן לחץ על **ללא מיתאר**.
- כדי לשנות את גודל המיתאר, לחץ על **גודל** ולאחר מכן לחץ על **גודל קו** (עובי).

- בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 1** ולאחר מכן לחץ על צבע עבור המיתאר.
- בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 2** ולאחר מכן לחץ על הצבע שבו ברצונך למלא את הצורה.
- כדי לשנות את סגנון המילוי, בקבוצה **צורות**, לחץ על **מילוי** ולאחר מכן לחץ על סגנון מילוי.
- אם אינך מעוניין במילוי הצורה, לחץ על **מילוי** ולאחר מכן לחץ על **ללא מילוי**.

🔗 **הכלי 'מצולע':** השתמש בכלי **מצולע** כדי ליצור צורה מותאמת אישית בעלת מספר פאות לבחירתך.

- א. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **צורות**, לחץ על הכלי **מצולע**.
- ב. כדי לשרטט מצולע, גרור את המצביע כדי לשרטט קו ישר. לאחר מכן, לחץ על כל נקודה שבה ברצונך להציג פאות נוספות.
- ג. כדי ליצור פאות בעלות זוויות של 45 או 90 מעלות, הקש על מקש Shift והחזק אותו לחוץ בעת יצירת כל פאה.
- ד. חבר את הקו האחרון לראשון כדי להשלים את ציור המצולע ולסגור את הצורה.
- ה. בעת שבחירה בצורה עדיין קיימת, באפשרותך לבצע פעולה אחת או יותר מבין הפעולות הבאות אם ברצונך לשנות את מראה הצורה:
  - כדי לשנות את סגנון הקו, בקבוצה **צורות**, לחץ על מיתאר ולאחר מכן לחץ על סגנון קו.
  - אם אינך מעוניין שהצורה תהיה בעלת מיתאר, לחץ על מיתאר ולאחר מכן לחץ על ללא מיתאר.
  - כדי לשנות את גודל המיתאר, לחץ על גודל ולאחר מכן לחץ על גודל קו (עובי).
  - בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 1** ולאחר מכן לחץ על צבע עבור המיתאר.
  - בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 2** ולאחר מכן לחץ על הצבע שבו ברצונך למלא את הצורה.
  - כדי לשנות את סגנון המילוי, בקבוצה **צורות**, לחץ על **מילוי** ולאחר מכן לחץ על סגנון מילוי.
  - אם אינך מעוניין במילוי הצורה, לחץ על **מילוי** ולאחר מכן לחץ על ללא מילוי.

### 3. סרגל צבעים:

● **תיבות צבע:** תיבות הצבעים מציינות את הצבעים הנוכחיים עבור **צבע 1** (צבע קידמה) (ועבור **צבע 2** (צבע

רקע). (אופן השימוש בהן תלוי במה שאתה עושה ב'צייר'.



בעת השימוש בתיבות הצבע, באפשרותך לבצע אחת או יותר מהפעולות הבאות:

- א. כדי לשנות את צבע הקידמה הנבחר, בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 1** ולאחר מכן לחץ על ריבוע צבע.
- ב. כדי לשנות את צבע הרקע הנבחר, בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **צבעים**, לחץ על **צבע 2** ולאחר מכן לחץ על ריבוע צבע.
- ג. כדי לצבוע עם צבע הקידמה הנבחר, גרור את המצביע.
- ד. כדי לצבוע עם צבע הרקע הנבחר, לחץ באמצעות לחצן העכבר הימני בזמן שאתר גורר את המצביע.

● **עריכת צבעים:** השתמש בעריכת צבעים כדי לבחור צבע חדש. ערבוב צבעים ב'צייר' מאפשר לך לבחור את

הצבע המדויק שבו ברצונך להשתמש.

- א. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **צבעים**, לחץ על **עריכת צבעים**.
- ב. בתיבת הדו-שיח **עריכת צבעים**, לחץ על צבע בלוח הצבעים ולאחר מכן לחץ על **אישור**. הצבע יופיע באחת מתיבות הצבעים, כך שתוכל להשתמש בצבע זה ב'צייר'.

### 4. סרגל תמונה:

● **הכלי 'בחירה':** השתמש בכלי **בחירה** כדי לבחור את החלק של התמונה שאותו ברצונך לשנות.

- א. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **תמונה**, לחץ על החץ למטה מתחת ל**בחירה**.
- ב. בצע אחת מהפעולות הבאות, בהתאם למה שברצונך לבחור.
  - כדי לבחור חלק מרובע או מלבני של התמונה, לחץ על בחירה מלבנית ולאחר מכן גרור את המצביע כדי לבחור את החלק של התמונה שעליו ברצונך לעבוד.

- כדי לבחור חלק בעל צורה חריגה בתמונה, לחץ על בחירה חופשית ולאחר מכן גרור את המצביע כדי לבחור את החלק של התמונה שעליו ברצונך לעבוד.
- כדי לבחור את כל התמונה, לחץ על בחר הכל.
- כדי לבחור הכל בתמונה למעט האזור הנוכחי שנבחר, לחץ על הפוך בחירה.
- כדי למחוק את האובייקט שנבחר, לחץ על מחיקה.

🔗 **חיתוך:** השתמש ב**חיתוך** כדי לחתוך תמונה כך שרק החלק שבחרת יופיע בתמונה. החיתוך מאפשר לך לשנות את התמונה כך שרק האובייקט או האדם שנבחרו יהיו גלויים.

- א. בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **תמונה**, לחץ על החץ מתחת ל**בחר** ולאחר מכן לחץ על סוג הבחירה שברצונך לבצע.
- ב. גרור את המצביע כדי לבחור את החלק של התמונה שאותו ברצונך להציג.
- ג. בקבוצה **תמונה**, לחץ על **חתוך**.
- ד. כדי לשמור את התמונה החתוכה כקובץ חדש, לחץ על לחצן **צייר**, הצבע על **שמירה בשם** ולאחר מכן לחץ על סוג הקובץ עבור התמונה הנוכחית.
- ה. בתיבה **שם קובץ**, הקלד שם קובץ חדש ולאחר מכן לחץ על **שמור**. שמירת התמונה החתוכה כקובץ תמונה חדש מונעת את החלפת קובץ התמונה המקורי.

🔗 **סיבוב:** השתמש ב**סיבוב** כדי לסובב את התמונה כולה או אזור שנבחר בה. בהתאם למה שברצונך לסובב, בצע אחת מהפעולות הבאות:

- א. כדי לסובב את התמונה כולה, בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **תמונה**, לחץ על **סובב** ולאחר מכן לחץ על כיוון הסיבוב.
- ב. כדי לסובב אובייקט או חלק מתמונה, בכרטיסיה **בית**, בקבוצה **תמונה**, לחץ על **בחר**. גרור את המצביע כדי לבחור את האזור או האובייקט, לחץ על **סובב** ולאחר מכן לחץ על כיוון הסיבוב.



### שינוי גדל התמונה כולה

- א. בכרטיסיה בית, בקבוצה תמונה, לחץ על שינוי גדל.
- ב. בתיבת הדו-שיח שינוי גדל והטיה, בחר בתיבת הסימון שמור על יחס גובה-רוחב כדי שהתמונה שגודלה השתנה תהיה בעלת אותו יחס גובה-רוחב כמו בתמונה המקורית.
- ג. באזור שינוי גדל, לחץ על פיקסלים ולאחר מכן הזן רוחב חדש בתיבה אופקי או גובה חדש בתיבה אנכי. לחץ על OK.
- ד. אם תיבת הסימון שמור על יחס גובה-רוחב נבחרה, עליך להזין רק את הערך האופקי (רוחב) או את הערך האנכי (גובה). התיבה השניה באזור שינוי גדל מתעדכנת אוטומטית.
- ⚠ לדוגמה, אם תמונה היא בגודל של 320 x 240 פיקסלים וברצונך להקטין אותה למחצית מגודלה עם אותו יחס גובה-רוחב, באזור שינוי גדל, כאשר התיבה שמור על יחס גובה-רוחב מסומנת, הזן 160 בתיבה אופקי. גודל התמונה החדש יהיה מחצית מגודלה המקורי, כלומר 160 x 120 פיקסלים.

### שינוי גדל של חלק מהתמונה

- א. בכרטיסיה בית, לחץ על בחר ולאחר מכן גרור את המצביע כדי לבחור את האזור או האובייקט.
- ב. בכרטיסיה בית, בקבוצה תמונה, לחץ על שינוי גדל.
- ג. בתיבת הדו-שיח שינוי גדל והטיה, בחר בתיבת הסימון שמור על יחס גובה-רוחב כדי שהחלק שגודלו השתנה יהיה בעל אותו יחס גובה-רוחב כמו בתמונה המקורית.
- ד. באזור שינוי גדל, לחץ על פיקסלים ולאחר מכן הזן רוחב חדש בתיבה אופקי או גובה חדש בתיבה אנכי. לחץ על אישור.
- ה. אם תיבת הסימון שמור על יחס גובה-רוחב נבחרה, עליך להזין רק את הערך האופקי (רוחב) או את הערך האנכי (גובה). התיבה השניה באזור שינוי גדל מתעדכנת אוטומטית.
- ⚠ לדוגמה, אם החלק שבחרת הוא בגודל של 320 x 240 פיקסלים וברצונך להקטין אותו למחצית מגודלו עם אותו יחס גובה-רוחב, באזור שינוי גדל, כאשר התיבה שמור על יחס גובה-רוחב מסומנת, הזן 160 בתיבה אופקי. החלק ישתנה למחצית מגודלו המקורי ויהיה בגודל 160 x 120 פיקסלים.

### שינוי גדל שטח הציור: בצע אחת מהפעולות הבאות, בהתאם לאופן שבו ברצונך לשנות את גודל שטח הציור:

- א. כדי לשנות את גודל שטח הציור ולהגדילו, גרור אחת מהתיבות הלבנות הקטנות בקצה שטח הציור לגודל הרצוי.
- ב. כדי לשנות את גודל שטח הציור על-ידי הזנת גודל מסוים, לחץ על לחצן צייר ולאחר מכן לחץ על מאפיינים. בתיבות רוחב וגובה, הזן את הרוחב והגובה החדשים ולאחר מכן לחץ על אישור.

## 5. סרגל לוח:

● **גזירה והדבקה:** השתמש בגזור כדי לגזור אובייקט שנבחר והדבק אותו בחלק אחר של התמונה. בעת גזירת

האזור הנבחר, האזור שנגזר יוחלף בצבע הרקע. לכן, אם לתמונה שלך יש צבע רקע מלא, ייתכן שתראה להחליף את הצבע של צבע 2 כך שיתאים לצבע הרקע לפני גזירת האובייקט.

א. בכרטיסיה בית, בקבוצה תמונה, לחץ על בחר ולאחר מכן גרור את המצביע כדי לבחור את השטח או האובייקט שברצונך לגזור.

ב. בקבוצה לוח, לחץ על גזור.

ג. בקבוצה לוח, לחץ על הדבק.

ד. בעת שהאובייקט עדיין נמצא בבחירה, העבר אותו למקום חדש בתמונה שבו ברצונך שהוא יופיע.

● **העתקה והדבקה:** השתמש בהעתק כדי להעתיק אובייקט שנבחר ב'צייר'. פונקציה זו שימושית אם קיימים

קווים, צורות או טקסט שברצונך שיופיעו פעמים מרובות בתמונה.

א. בכרטיסיה בית, בקבוצה תמונה, לחץ על בחר ולאחר מכן גרור את המצביע כדי לבחור את השטח או האובייקט שברצונך להעתיק.

ב. בקבוצה לוח, לחץ על העתק.

ג. בקבוצה לוח, לחץ על הדבק.

ד. בעת שהאובייקט עדיין נמצא בבחירה, העבר אותו למקום חדש בתמונה שבו ברצונך שהחלק המועתק יופיע.

● **הדבקת תמונה ב'צייר':** השתמש בהדבק מתוך כדי להדביק קובץ תמונה קיים ב'צייר'. לאחר הדבקת קובץ

התמונה, באפשרותך לערוך אותה מבלי לשנות את המקור (כל עוד אתה שומר את התמונה הערוכה תחת שם קובץ שונה משם הקובץ של המקור).

א. בקבוצה לוח, לחץ על החץ מתחת להדבק ולאחר מכן לחץ על הדבק מתוך.

ב. חפש את קובץ התמונה שברצונך להדביק ב'צייר', לחץ עליו ולאחר מכן לחץ על פתח.

● **שמירת תמונה בפעם הראשונה:** בעת שמירת תמונה חדשה בפעם הראשונה, יהיה עליך להעניק לה שם קובץ.

- א. לחץ על לחצן **צייר** ולאחר מכן לחץ על **שמור**.
- ב. בתיבה **שמור כסוג**, בחר את תבנית הקובץ הרצויה.
- ג. בתיבה **שם קובץ**, הקלד שם ולאחר מכן לחץ על **שמור**.

● **פתיחת תמונה:** במקום להתחיל עם תמונה חדשה, ייתכן שתרצה לפתוח תמונה קיימת ולערוך אותה ב'צייר'.

- א. לחץ על לחצן **צייר** ולאחר מכן לחץ על **פתח**.
- ב. חפש את התמונה שברצונך לפתוח ב'צייר', לחץ עליה ולאחר מכן לחץ על **פתח**.

● **הגדרת התמונה כרקע שולחן העבודה:** באפשרותך גם להגדיר את התמונה כך שתשמש כרקע עבור שולחן

העבודה במחשב שלך.

- א. לחץ על לחצן **צייר** ולאחר מכן לחץ על **שמור**.
- ב. לחץ על לחצן **צייר**, הצבע על **קבע כרקע שולחן העבודה** ולאחר מכן לחץ על אחת מהגדרות רקע שולחן העבודה.

● **שליחת התמונה בדואר אלקטרוני:** אם מותקנת במחשב תוכנית דואר אלקטרוני שתצורתה נקבעה, באפשרותך

לצרף תמונה להודעת דואר אלקטרוני ולאחר מכן לשתף אותה עם אחרים באמצעות הדואר האלקטרוני.

- א. לחץ על לחצן **צייר** ולאחר מכן לחץ על **שמור**.
- ב. לחץ על לחצן **צייר** ולאחר מכן לחץ על **שלח בדואר אלקטרוני**.
- ג. בהודעת הדואר האלקטרוני, הזן את כתובת הדואר האלקטרוני של האדם, הקלד הודעה קצרה ולאחר מכן שלח את הודעת הדואר האלקטרוני שאליה מצורפת התמונה.

## נספח 2 – דף אישי לדוגמא

# לירון כהן

תחביבים: לשחק כדורגל וכדורסל, ג'ודו, לקרוא ספרים



אוכל שאני אוהב: פיצה, ספגטי בולונז



דמות שאני מעריץ: ספיידרמן



מקצוע אוהב: חשבון